

আদিবাসী মুভাদের জীবন শেষ্টি

মিলন দাস



ঠায়: নকশপুর, ডাকঘর: সুভাবিষ্ণী, কোড নং -১৪২০,
ধানা: তালা, জেলা: সাতক্ষীরা।

যোগাযোগ: ০৪২২৭৭৮১৭৬, ০১৭৪০৫৮৭১০০

ই-মেইল: parittran@yahoo.com

www.dalitbangladesh.wordpress.com

ଆଦିବାସୀ ମୁଖ୍ୟଦେର ଜୀବନ ବୈଚିତ୍ର

ପ୍ରକାଶକାଳ:
ଜାନୁଆରୀ ୨୦୦୨

ରେଚନା:
ମିଲନ ଦାସ

ଆଲୋକଚିତ୍ର:
ଜେସମିନ

ଅକ୍ଷର ବିନ୍ୟାସ:
ମୋଃ ମୋତ୍ତାଫିଜୁର ରହମାନ

ପ୍ରକାଶକ:
ଗବେଷଣା ବିଭାଗ
ପରିଭାଗ
ଆୟ-ଲକ୍ଷণପୁର
ପୋଃ-ସୁଭାଷିନୀ-୯୪୨୦
ଥାନା-ତାଳା
ଜେଲା-ସାତକ୍ଷୀରା

ଶ୍ଵରୋଚକ୍ର ମୂଲ୍ୟ:
୨୦ ଟାକା

ଆମାଦେର କଥା

ପରିଭାଗ ଏକଟି ଦଲିତଦେର ମଂଗଠନ । ୧୯୯୩ ମାମ୍ ଥିବା ଦଲିତଦେର ଜନ୍ୟ କାଜ କରିଛେ । କିଶୋରୀ ଉତ୍ସମ ପ୍ରକଳ୍ପ, ନାଗରିକ ଅଧିକାର ଅର୍ଜନେ ଉଦ୍ୟୋଗୀକାରୀ କର୍ମୟୁଚୀ, ପରିବେଶ ଓ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଗ ସାମାଜିକ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଉତ୍ସମ କର୍ମୟୁଚୀ ଏବଂ ଗନ୍ଧାଟକେ ମାଧ୍ୟମେ ଦଲିତଦ୍ୱାରା ଅଧିକାର ଆଦାୟେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରାଜ ବେଶବାନ କରିଛେ । ଦଲିତଦେର ଉତ୍ସମ ଜାତୀୟ ଉତ୍ସମର ଅବିଚ୍ଛେଦ ଅଂଶ ଯେତା ଦଲିତଙ୍କ ଏଦେଶର ବୃକ୍ଷତର ଜନଶୋଷିତଙ୍କ ଏକଟି ଅଂଶ । ଶାଦେର ଉତ୍ସମ ଯତ୍ନିରୋଧକେ ଜାତୀୟ ଉତ୍ସମ କର୍ମନଙ୍କ ପୂର୍ବାନ୍ତରୀ ଲାଭ କରିବାକୁ ପାରେନା । ପରିଭାଗ ଏ ଜନଶୋଷିତଙ୍କ ଉତ୍ସମର ମୂଳ ଶ୍ରୋତୁଶାରୀୟ ମମ୍ପକୁ କରାର ବ୍ରତ ନିଯିଛେ । ଏପେକ୍ଷାପରେ ଏହି ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ଉତ୍ସମାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳେର ଆଦିବାସୀ ମୁଣ୍ଡା ମମ୍ପଦାୟେର ଜୀବନେର କ୍ଷୁଣ୍ଣ-ବିକ୍ଷତ ମଂକିଳିତି ଶୁଣେ ଧରାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏହି ପୁଣ୍ଡିକାଟିର ପ୍ରକାଶ କରା ହୁଏଛେ । ଏର ମାଧ୍ୟମେ ଶାଦେର ଜ୍ଞାନୀୟ ମାମାଜିକା ସାମାଜିକ ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକେ ଆରାଜ ମମ୍ପକୁ ବେଶବାନ କରିବାକୁ ମହାଧକ ହୁଏ ।

କାନ୍ଦାର ଲୁଇଜୀ ପାଞ୍ଜି ଅନୁଷ୍ଠାନାର ଏବଂ ଜୋ-ଇଲେନ କୋଲାର-ଏର ଆର୍ଥିକ ସହସ୍ରଗିତା ଧକାଳିତ ।

আদিবাসী মুণ্ডাদের জীবন বৈচিত্র

পৃথিবীর অনেক দেশের মত বাংলাদেশেও আদিবাসীদের বসবাস আছে। আর এই আদিবাসীদের ভিতর মুণ্ডারা আমাদের দেশে সবচেয়ে অবহেলিত সম্প্রদায়। যশোর-খুলনা তথা দক্ষিণ-পশ্চিম উপকূলীয় অঞ্চল সাতক্ষীরা ও তার পার্শ্ববর্তী এলাকায় মুণ্ডা সম্প্রদায়ের বসবাস। এসব অঞ্চলের সভ্য মানুষেরা মুণ্ডাদেরকে বুনো বলে জানে। এদেশে কোন আদিবাসী আছে কিনা অনেকে স্বীকার করে না। এমনকি রাষ্ট্র তাদের আদিবাসী হিসাবে নৃন্যতম পৃষ্ঠপোষকতা দেয় না। বাংলাদেশে কত সংখ্যা মুণ্ডা সম্প্রদায় বসবাস করে তার হিসাব আজ আর কেউ দিতে পারছে না। অন্যদিকে পেশাচৃতি ও কর্মসূচিতার কারণে প্রতি বছর বহু মুণ্ডা পার্শ্ববর্তী রাষ্ট্র ভারতে পাড়ি জমাছে। এই তথ্য রাষ্ট্রীয়ভাবে স্বীকার করা হবে না। কিন্তু পরিগ্রাম এর পক্ষ হতে আদিবাসী মুণ্ডাদের সাথে কয়েনিটি প্রকল্পের কাজ করতে গিয়ে একটি অনুসন্ধান চালানো হয়। এ অনুসন্ধানে প্রমাণ মিলে যে, পূর্বে মুণ্ডাদের বসতি সংখ্যা হতে বর্তমানে বেশ কম এক কথায় বলা যেতে পারে তাদের বসতি হ্রাস পেয়ে তিনের এক অংশ এসে দাঁড়িয়েছে। আবার অনেক স্থানে গ্রামের নাম বুনোপাড়া থাকলেও সেখানে বুনো (মুণ্ডা) সম্প্রদায় শূন্য হয়ে পড়েছে।

সভ্যতার যুগে জ্ঞান বিজ্ঞানের তুলনামূলক অগ্রগামী এলাকায় বৃহস্তর জনগোষ্ঠীর চেয়ে মুণ্ডারা শিক্ষা সংস্কৃতি, বৈজ্ঞানিক, সামাজিক সর্ব বিষয়েই পশ্চা�ৎপদ। মানব সমাজের সভ্যতা বিকাশের ধারায় বহু পিছনের স্তরে রয়ে গেছে তারা। মূলতঃ এ কারণে যে কোন আদিবাসী বসতি দেখা যায় একেবারে পশ্চা�ৎপদ এলাকায়। উন্নত মানবগোষ্ঠীগুলোর অগ্রভিয়ান বা চাপের মুখে ক্রমশ দুর্গম ও সহজ যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন এলাকায় গিয়ে আশ্রয় নিয়েছে। প্রাগ্রসর জনগোষ্ঠীর সাথে মুণ্ডাদের এক ধরনের অংশীষ্ঠি এবং অদৃশ্য সংঘাত আছেই। কোন কোন সময় তারা শেষ আশ্রয় টুকু হারাতে বাধ্য হয়েছে। পুরুষানুক্রমিক ভিটেমাটি থেকে উচ্ছেদ হয়ে যাওয়ার হ্যাকি ছাড়াও সামাজিক ও রাজনৈতিক অধিকারগুলো ভোগ করতে পারার নিষয়তা টুকুও আজ পর্যন্ত দেশের আদিবাসীরা পাচ্ছে না। কোথাও কোথাও নিত্য নতুনভাবে তাদের অধিকার হ্রণের পালা চলছে। ক্ষমতাবান মানুষেরা এদের ন্যূনতম মৌলিক অধিকার থেকে বঞ্চিত করে রাখে। এ অঞ্চলের মুণ্ডারা বৎশ পরম্পরায় ‘বৈঠ বেগারী’ নামক যাতাকলে পিষ্ট।

ব্রিটিশ ভারতে ১৯৩৫ সাল থেকে আদিবাসী ভারত শাসন বিধান অনুসারে যারা হিন্দু সমাজভুক্ত ধর্মীয় আচরণে এবং অন্তঃজন্মেরকে তপশ্চীল জাতিভুক্ত করা হয়।

১৯৯০ সালের ডিসেম্বর মাসে জাতিসংঘ সাধারণ পরিষদের ৪৫/১৪৪নং সিদ্ধান্ত মোতাবেক ১৯৯৩ সালকে বিশ্ব আদিবাসি বর্ষ ঘোষণা করা হয়। তাদের উন্নয়নের জন্য ১৯৯৫-২০০৪ সালকে বিশ্ব আদিবাসি দশক হিসাবে ঘোষণা করা হয়েছে। মুণ্ডাদের সম্পর্কে সাম্যক ধারণা লাভের প্রয়োজন হয়েছে। উপকূলীয় অঞ্চলের মুণ্ডাদের জীবন থেকে সাম্যক বিভূতিভুক্ত পাক তাদের জীবন অমানবিক শোষণের চক্রজাল থেকে মুক্ত হোক এ প্রত্যাশা আমাদের সকলের। এই প্রতিবেদনটি ঐ এলাকার মুণ্ডাদের উন্নয়নে কার্যকর পদক্ষেপ গ্রহণ করবে বলে আশা রাখি।

বাংলাদেশের দক্ষিণ-পশ্চিম উপকূলীয় অঞ্চলের পরিচিতি:

বাংলাদেশের উপকূল ভাগকে তিনটি অঞ্চলে বিভক্ত করা যায়। ভাগগুলো হলো-দক্ষিণ পূর্ব, মধ্য দক্ষিণ ও দক্ষিণ পশ্চিমাঞ্চল। দক্ষিণ পূর্বের তেওঁলিয়া নদী হতে পশ্চিমে ভারত বাংলাদেশ আন্তর্জাতিক সীমারেখা নির্ধারণকারী হাড়িয়াভাঙ্গা পর্যন্ত বিস্তৃত এই দক্ষিণ পশ্চিম উপকূলীয় অঞ্চলের অন্তর্ভুক্ত। অন্য কথায় বাংলাদেশের যে ত্রিকোন তৃ-ভাগের পশ্চিমে ভাগীরথী, উভয়ে গঙ্গা বা পদ্মা, পূর্বে মেঘনা এবং দক্ষিণে বঙ্গোপসাগর সেটাই দক্ষিণ-পশ্চিমাঞ্চল। যা গান্ধীয় বদ্বীপ নামে পরিচিত।

মুণ্ডাদের পরিচিতি ও ক্রমবিবর্তন:

ভারতে রাঁচী জেলায় এদের আদি নিবাস। তাছাড়া মুর্শিদাবাদ, নদীয়া, ২৪ পরগণা, হগলী, হাওড়া, বীরভূম, বর্ধমান, মেদিনিপুর প্রভৃতি জেলায় মুণ্ডাদের বসবাস আছে। বাংলাদেশে সাতক্ষীরা, ঝুলনা, মাঞ্জরা, নড়াইল, দিলাজপুর, রাজশাহী, নওগা, বগুড়া, চাপাইনবাবগঞ্জ, রংপুর, পঞ্চগড়, নাটোর, ঠাকুরগাঁও সিলেটের চা বাগান এলাকাতেও মুণ্ডাদের বসবাস দেখা যায়। রাজা শচীন্য ছিলেন মুণ্ডাদের রাজা। আনুমানিক ১৮৫৭ সালের দিকে জমিদার পুরসুন্দরীদাসী এই বিশ্ব ঐতিহ্য সুন্দরবন এলাকায় আবাদ করার লক্ষ্যে তাদেরকে স্বপরিবারে নিয়ে আসেন। মুণ্ডারা তীর ধনুকের ব্যবহারও জানত; ফলে তাদের দিয়ে বন পরিষ্কার করা সহজ ভেবে তখনকার জমিদাররা তাদের ব্যবহার করত। পুরসুন্দরীর মত জমিদার দেবেন্দ্র সরকারও তাদের ব্যবহার করেছিল। প্রায় ৩ (তিনি) হাজার বিঘা জমি আবাদ করার পরে এক পর্যায় তারা এখানে বসতি স্থাপন করে। জমিদার প্রথা বিলুপ্তি হলেও রাঁচিতে ফিরে যাওয়া হয়নি তাদের। সেই থেকে তারা বাস করছে এখানে। গত তিন দশক আগেও বিভিন্ন পাড়ায় ছিল বেশ কিছু মানুষ; কিন্তু এখন আর নেই। অধিকাংশ মুণ্ডারা দৈহিক পরিশ্রমের মাধ্যমে জীবিকা নির্বাহ করে চলেছে।

গোত্র বিভাগ:

তাদের মধ্যে বিভিন্ন গোত্র আছ। যেমন কচুয়া, ঝুয়া, পদ্মা, টুটি, রাজকুয়া, ভীমকুপ ইত্যাদি। প্রত্যেক গোত্রে একজন করে গোত্র প্রধান আছে। প্রত্যেক কাজে গোত্র প্রধানের কথা মান্য করে চলে।

দৈহিক বৈশিষ্ট্য:

প্রকৃতপক্ষে প্রাচীনকাল থেকেই ভারত বর্ষে বহুজাতিক বহুভাষিক জনগোষ্ঠী এসে বসবাস শুরু করে এবং একে অপরের মধ্যে লীন হয়ে যায়। বাঙালীরা সেই পরিবর্তনের বাইরে নয়। এখানেই জাতি এবং নৃতাত্ত্বিক পর্যায় শব্দ বা শব্দ গুচ্ছের কিছুটা ব্যাখ্যা আবশ্যিক। সাধারণভাবে সমসাদৃশ্য বিশিষ্ট কোন বিশেষ শ্রেণীকে জাতি হিসেবে আখ্যা দেওয়া হয়। কিন্তু এর সঙ্গে জীবন যাপন আচার-আচরণ ধর্ম, ভাষা, সংস্কৃতি ও ভূখণ প্রভৃতি বিষয়ও যুক্ত। সে কারণে জাতি শব্দের বিশিষ্ট কোন একটা সংজ্ঞা অনুপস্থিত। কিন্তু গবেষকদের মধ্যে সামান্য কিছু মতভেদ থাকলেও নৃতাত্ত্বিক পর্যায় সুস্পষ্টভাবে পার্থক্য করা সম্ভব।

মাথায় চুল ও তার বৈশিষ্ট্য এবং রং; গায়ের বর্ণ, চোখের রং ও বৈশিষ্ট্য, দেহের উচ্চতা, মাথার আকার, মুখের গঠন, নাকের আকার, এসব লক্ষণের মধ্যে কিছু বৈশিষ্ট্য থাকে। অবয়ব গত এই সাদৃশাই মূলতঃ বিশেষ পর্যায়ভুক্ত হিসাবে চিহ্নিত করা হয় বা করা যায়। নৃত্যের ভাষায় এই আদিম জনগোষ্ঠীকে বলে আদি অট্টালয়েড।

আদি অট্টালয়েড দেহিক গঠন হচ্ছে এরা খর্বাকার, মাথার খুলি লম্বা থেকে মাঝারী ধরণের। গায়ের রং কাল এবং মাথার চুলের রং চেউ খেলানো কালো। নাক চওড়া ও চ্যাপটা। প্রাচীন সংস্কৃতিতে এদের পরিচয় নিষাদ হিসাবে। বাংলার এই আদিম অধিবাসীদের মধ্যে সাওতাল, লোধা ভুশিঙ্ক, ঘেরিয়া, মহালী প্রভৃতি উল্লেখযোগ্য। ওলডহ্যামের মতো মুণ্ডা এবং বাগদীরা মাল জাতীয় শাখা। তাদের জীবন প্রবাহে আদি অট্টিক প্রভাবে এখনো আছে। বিল বাওড় জলাভূমি বন বাদাড় অঞ্চলে বসবাসে বহু শতাব্দী থেকে। আবার উচ্চ ভূমিতে বসবাস করিয়া নানা পেশায় যুক্ত আছে। এক সময় মীল করুন তাদের নীল প্রস্তুত কাজে লাঠিয়াল হিসাবে ব্যবহার করত। বনে বাদাড়ে বাস করুন জন্য হিংস্রও কম নয়। শক্রদের সাথে মোকাবেলা করার জন্য তীর ধনুকও ব্যবহার করে। মুণ্ডারা তীর ধনুকে বিশেষ পারদশী; তীর ধনুক হাতে নিয়ে চাপ্তি মুণ্ডার নাম স্বরূপ করে।

মুণ্ডাদের বৈশিষ্ট্য:

- বিশুদ্ধ বাংলা উচ্চারণসহ বলতে পারে না।
- এদের মেয়েরা উৎপাদনেসহ বিক্রয়ের কাজে সংযুক্ত।
- এরা কুঁচি করে শাড়ী পরে না, সঙ্গে অন্তর্বাস ও ব্লাউজ পরে না এরা চুল বাঁধে না বিনুনী ও খোপা বাঁধে না।
- এরা নিজ হাতে চাষ করে কিন্তু জমি নেই।
- এদের ওজন, পরিমাপ ও মূদ্রার ব্যাপারে জ্ঞানের অভাব।
- এরা অশিক্ষিত ও পুষ্টিহীনতায় ভোগে।
- এরা ব্যবসায়ী ঝুঁকি নিতে চান না। মহাজনের খণ শোধ করাকে এরা পৃণ্য বলে মনে করে।
- এরা ঠেঁঠি পরে এবং চুল বাঁধে খেসা ও চটু করে।
- এদের বাহ্যিক দুরাবস্থা।
- এরা ভৌগলিক ধারাপ জায়গায় বসবাস করে।
- গান-বাজনার দিক দিয়ে বেশী চর্চা করে।
- এরা বেশীরভাগ নেশাগ্রস্ত।
- এরা নিজেরাই নিজেদের উপর দোষ চাপায়।
- এরা আঞ্চলিক বিশ্বাসের অভাবে ভোগে।
- এদের সার্বিক চেতনার অভাব।
- এরা অধিকার ও সুযোগের ক্ষেত্রে বক্ষিত।
- এরা ধর্মভীকু।
- এরা দিনমজুর।



মুগা বিবাহযোগ্য কিশোরীদের একটি অংশ

বৃহত্তর জনগোষ্ঠী ও মুণ্ডাদের পার্থক্য:

মানব সমাজের সর্বশেষ বিকশিত স্তর পর্যন্ত বিবর্তনের ধারায় মানুষে মানুষে নানা রূক্ষ পার্থক্য দেখা দেয়। বিবর্তনের দ্রুত প্রক্রিয়ায় তারা সমান তালে অগ্রসর হতে পারেনি। সভ্যতার পথে অপেক্ষাকৃত বেশি দূর এগিয়ে যাওয়া এখানকার বৃহত্তর মানবগোষ্ঠীর তুলনায় এমনকি আহার ও পোশাক পরিধান পদ্ধতিসহ দৈনন্দিন জীবনধারণ পদ্ধতিতেও এরা অনেকখানি পিছিয়ে। সভ্যতার পথে অধিকতর অগ্রগামী জনগোষ্ঠীর সাথে মুণ্ডারা এক অব্যক্ত মানসিক দ্বন্দ্বে বিদ্যমান। তাই তাদের চিনতে কারো খুব বেশী অসুবিধা হয় না। নিম্নে তাদের পার্থক্য দেখানো হল-

<u>ক্ষেত্রসমূহ</u>	<u>সভ্য বৃহত্তর জনগোষ্ঠী</u>	<u>মুণ্ডা জনগোষ্ঠী</u>
সামাজিক অবস্থা ও ব্যবস্থা	অপেক্ষাকৃত দ্রুত পাটাই এবং অপেক্ষাকৃত উন্নত	প্রায় পাটাই না এবং নিম্ন
অর্থনৈতিক জীবন ধারা ধারা	ক্রমশ পরিবর্তিত ও উন্নত হয়েছে	দীর্ঘদিন ধরে অপরিবর্তিত থাকে এবং অনুন্নত ইন্দুর, শামুক, ধিনুকসহ অসাধারণ ধারা থাকে
ভাষা	স্থাভাবিক ধারা ধারা	নিজস্ব মাতৃভাষা রয়েছে। যা নগরী ভাষা নামে পরিচিত। তাছাড়া বাংলাও তারা জানে
পোশাক	স্থাভাবিক ও পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকে	অস্থাভাবিক ও অপরিষ্কার থাকে
বিবাহ	বাল্য বিবাহ নেই বললেও চলে	বাল্য বিবাহ প্রচলিত নিয়ম
যাত্রা	যাত্রা সচেতনতা বেশীর ভাগ মানুষ	বেশীর ভাগ মানুষই যাত্রা সচেতন নয়
পৃষ্ঠি	যাত্রাবিক কম মানুষ পৃষ্ঠাহীনতায় ভোগে	বেশীর ভাগ মানুষই পৃষ্ঠাহীনতায় ভোগে
সংস্কৃতি	যাত্রাবিক	নিজস্ব সংস্কৃতি আছে।

ভূমি ব্যবস্থা:

মহারাজা বীর মানিক্য ১৯৩১ ও ১৯৪৩ সালে উপজাতি জনগোষ্ঠীগুলির জন্য যে জমি সংরক্ষণ করে গিয়েছিলেন, শ্রী অঘোর দেব বর্মাৰ মতে তা ছিল মূলত এ রাজ্যেৰ উপজাতিদের ভবিষ্যৎ বংশধরদের জন্যই। শংকর বসু মল্লিক তার এক সমীক্ষাতে দেখিয়েছেন শুধুমাত্র সুধাময় সেন গুপ্ত মুখ্যমন্ত্রী থাকাকালীন সময় উপজাতিদের নির্দিষ্ট জমিৰ সংরক্ষণ আইন উঠিয়ে দেওয়া হলো এবং সুবিশাল উপজাতিদেৱ বসতি ক্ষেত্ৰগুলি সংরক্ষিত বনাঞ্চলে পৱিণ্ট হলো। তখন উপজাতিদেৱ জন্য সংৰক্ষিত ভূমি পুনঃ উদ্বাবেৰ কোন চেষ্টা তৎকালীন কমিউনিষ্ট নেতৃত্বে কৱলেন না। উপজাতিৱা ত্ৰিপুৰা উপজাতি-যুব সমিতি নামে একটি সংগঠন কৱে নিজেদেৱ ভাষা ও সংস্কৃতিকে সমানিত স্থানে প্রতিষ্ঠা কৱাৰ সঙ্গে সঙ্গে জমি ফেৰৎ আন্দোলন ও চালাতে লাগালো। কিন্তু সে আন্দোলন সফল হয়নি।

উপকূলীয় মুণ্ডাদেৱ মুখে শোনা যায়, আবাদ গড়াৰ কাজ শেষ কৱে কিছু লোক স্থায়ীভাৱে থেকে যায়। পৱিত্ৰতাৰে এদেৱকে জমিদাৰ আমলে জমিদাৰৱা আবাদকৃত জমিৰ অংশ দিয়ে বসবাস কৱাৰ সুযোগ কৱে দেয়। জমিদাৰৱা তাদেৱ এমনভাৱে জমি দান কৱেছিলেন যে সেই জমি বিক্ৰয় সম্পূৰ্ণ নিষিদ্ধ ছিল। ফলে মুণ্ডাদেৱ জমি আৱ নাম পতন হত না। কিন্তু ধীৱে ধীৱে সহজ সৱল নিৱক্ষণ এই মুণ্ডাৱা স্থানীয় শোষক মাতৰৱ শ্ৰেণীৰ হাতে নিৰ্যাতিত হতে থাকে তাৱা (মাতৰৱৱা) তৈৱী কৱে এক নতুন কৌশল। তাদেৱ নামে সৱদাৱ উপাধি দিয়ে জমি জায়গা এমনকি ভিটেমাটি পৰ্যন্ত নিজেদেৱ নামে লিখে নিয়েছে। আজ তাৱা প্ৰত্যেকেই ভূমিহীন হয়ে পড়েছে। এখনও জমি আছে গাবুৱা ইউনিয়নেৰ অকিল সৱদাৱেৰ ৮০/৯০ বিষা। কিন্তু তাৱ ঘৰ বাঁধাৱ জায়গা নেই। মামলা চলছে এই জমি নিয়ে। এমনভাৱে একেৱ পৱ এক ভূমিহীনে পৱিণ্ট হয় এ অঞ্চলেৰ মুণ্ডা। ভূমিহীন কৱাৰ চক্রান্তে তাদেৱ মুণ্ডা পদবী পাল্টিয়ে সৱদাৱ পদবী দেয়া হয়। সেই থেকে এই মুণ্ডা পাড়াগুলো কোথাও কোথাও সৱদাৱ পাড়া নামে বা বুনো পাড়া নামে পৱিচিত।

সামাজিক অবস্থা:

সভ্যতাৰ প্ৰবাহমান গতিধাৱায় মুণ্ডাদেৱ কৱন ইতিহাস অস্থীকাৱ কৱাৱ কোন উপায় নেই। ভূমিহীনতা এবং অব্যাহত দারিদ্ৰেৰ পাশাপাশি জনসংখ্যাৰ বৃদ্ধিৰ ফলে পৱিবেশগত অবক্ষয়েৰ জন্য এক গুৰুতৱ সমস্যা সৃষ্টি কৱেছে। উপকূলীয় অঞ্চলেৰ প্ৰেক্ষাপটে প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগ, নদী ভাসন, ভূমিহীন, দৱিদ্ৰ, কৰ্মসংস্থানেৰ অভাৱে মুণ্ডাৱা ভীষণভাৱে ক্ষতিগ্রস্ত হয়। সামাজিক কৰ্মকাণ্ড এবং সামাজিক সুবিধা ভোগেৰ সুযোগ নেই। সভা সমাবেশ, মিছিল, মিটিং, সালিশ, বিচাৱ ও অন্যান্য সামাজিক কৰ্মকাণ্ডে অংশগ্ৰহণেৰও সুযোগ নেই। খাদ্য পুষ্টি, শিক্ষা, স্বাস্থ্য সেবা, দক্ষতা অৰ্জন, প্ৰশিক্ষণ ইত্যাদি ক্ষেত্ৰে তেমন কোন সুযোগ নেই। নাৱীদেৱ আয় উপাৰ্জনেৰ সুযোগ কম। অবসৱ যাপন ও বিনোদনেৰ সুযোগ নাৱীৱ তুলনায় অনেক বেশি ভোগ কৱে পুৱুষৱা। নাগৱিক অধিকাৱ ভোগেৰ কোন সুযোগ নেই। রাষ্ট্ৰীয়ভাৱে শীৰ্ক্ষত হলোৱ ভোটাধিকাৱ প্ৰদানে বাঁধাৱ সমূহীন

হতে হয়। বর্তমানে বাঙালীরা মুণ্ডাদের সম্পর্কে যে দৃষ্টিভঙ্গি পোষন করে; তাতে মুণ্ডাদের উপর একটা অবজ্ঞা চিরকালেই প্রচল্ল ছিল সেটাই প্রমাণিত হয়। বর্তমানে সভ্যতা ও প্রযুক্তি বিকাশের চরম পর্বে উন্নীর্ণ হয়েছে; কিন্তু মুণ্ডাদের জীবন সংগ্রামের চিত্র এখনো বিচ্ছিন্ন।

অর্থনৈতিক অবস্থা:

মুণ্ডাদের অর্থনৈতিক বুনিয়াদ যে এতই পশ্চাত্পদ তা মুণ্ডাদের চেহারা দেখলে সহজেই বুঝা যায়। সাধারণতও এই উপকূলে মুণ্ডাদের বসতি গড়ে উঠেছে বড়বিল নদীর ধারে; অধ্যুষিত জনপদ বাঁওড়, জলাভূমি এবং উপকূলীয় সুন্দরবন অঞ্চলে। এই উপকূলীয় অঞ্চলের বসবাসকারী মুণ্ডাদের প্রধান পেশাই মাছ ধরা। প্রায় সব ধরনের প্রাণী ছিল তাদের আহার্য। তারা বিশ্বাস করে যে, মাছ ধরা পুরুষানুক্রমেই তাদের পেশা হয়ে দাঁড়িয়েছে। অন্য পেশায় যাওয়াও তাদের জন্য খুবই কষ্টসাধ্য। তাদের পক্ষে বিকল্প কোন খুঁজে নেওয়াটা খুবই কঠিন।



শালুক কুড়ানো আদিবাসী মুণ্ডা মহিলাদের জীবিকা নির্বাহের একটি উপায়।

কথা হয়েছিল হারান মুণ্ডার সাথে। তিনি বলেন 'আমাগের প্রধান অসুবিধে কাজ না থাকা। এখন আগের মতন মাছ থাকে না। মেয়ে পুরুষির জমিতি জন (মজুর) দিতি হয়। কিন্তু ক মাছ ধরা ছাড়া আমরা অন্য কিছু বুঝিনো। তাই আমাদের জনের দামও কম। গেরতারা আমাগের ঠকাই আমরা কিছু করতে পারিনে শুক বুজি বা সহ্য কস্তি হয়।

তাদের আদি পুরুষরা তীর ধনুক দিয়ে শুকর, হরিণ, বন্য জন্তু শিকার করত। বর্তমানে করে না। বর্তমানে তারা বাঙালী মহাজনদের জমিতে ধান রোপন করা ধান কাটা, মাড়াই ইত্যাদি কাজ করে থাকে। কিন্তু কিছু মাটির কাজও করে থাকে। অনেক কৃষি ও জনমজুরীর কাজ পুরুষ ও মহিলা একসাথে করে থাকে।

সামান্য হাঁস মুরগি ছাড়া অন্য কোন সম্পদ নেই তাদের। এই হত দরিদ্র মানুষগুলোর জন্য সরকারী কোন সহযোগিতা নেই। সামান্য ভিজিএফ কার্ডও বরাদ্দ করেনি ইউনিয়ন পরিষদ। তিন বেলা খাবারের কথা কোন পরিবার কল্পনা করতে পারেনা। কোন কোন দিন অভুক্ত থাকতে হয়। মাঠ থেকে শালুক তুলে এনে সিদ্ধ করে শাপলার টেপ তুলে

সিন্ধ করে রোধে শুকিয়ে টেকিতে ভেঙ্গে পরে ভাতের মত রান্না করে থায়। আধিন-কার্তিক মাসে (আগস্ট-অক্টোবর) ভাতের মুখ দেখতে পায়না তারা। খাদ্য হিসাবে তারা শাশুক ও ঘিনুক খেয়ে জীবন ধারন করে। মহাজনদের কাছ থেকে উচ্চ হারে সুদে টাকা গ্রহণ করে তারা। 'বেঠ বেগারী'র মুক্তিতেও তারা বেঁচে থাকার চেষ্টা করে। পেশাচ্যুতি ও কর্মহীনতার কারণে প্রতিবছর বহু মুণ্ডার দেশান্তর ঘটছে। তারা চলে যাচ্ছে পশ্চিমবঙ্গসহ ভারতের বিভিন্ন স্থানে। কারণ সেবানে ১৯৭৮ সালে বামফ্রন্ট ক্ষমতায় আসার পর থেকে কর্মসংস্থান, শিক্ষা, চিকিৎসা, বাসস্থান এবং আর্থিকভাবে পুনর্বাসনের নানা কর্মসূচী গ্রহণ করেছে।

খাদ্য বা খাবার:

এদেশের মুণ্ডারা বহুদিন বসবাস করে তাদের খাদ্য বাঙালীদের মত ভাত ও মাছ; বিভিন্ন ফলমূল ও শাক সবজি। মুণ্ডা মেয়ে পুরুষ এক সাথে পরিশ্রম করে যে অর্ধ উপার্জন করে তাতে তাদের তিন বেলা তিন মুঠো খাদ্য পায় না। বছরে তিন মাস কাটে চৱম দারিদ্র্যের মধ্য দিয়ে। এই তিন মাস তারা স্থানীয় বাঙালীদের কাছ থেকে চড়া মূল্যে দাদান নেয়। যেমন এক মন ধান নিলে দেড় মন ধান, কখনও কখনও দুই মন তারও বেশী ঝণ প্রহণকারী নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে শোধ করতে না পারলে, তার ছেলে, না পারলে তার ছেলে, এমনভাবে বৎশ পরম্পরায় শোধ করে থাকে। গত কয়েকদিন হলো শিয়েছিলাম হরিগঞ্জে মুণ্ডা পাড়ায়। কথা হলো অনেকের সাথে; তারা জানালেন আমাদের এখন শুবই অভাব, কোন কাজ নেই। পাটকেলঘাটা বাজারের মহাজনদের নিকট থেকে ১৬/১৭ শত টাকা দরে প্রতি কুইটাল চাল বাকিতে ক্রয় করেছে। গরে কাজ করে শোধ করে দিতে হবে। মজার ব্যাপার মহাজনরা তাঁদের বাড়িতে বাড়িতে এসে এরকম প্রস্তাৱ দেয়। অবাক হলাম শালুকের মূল এবং শাফলা ফুলের চেপ দেখে। ভাতের বদলে তারা এগুলো আহার করে। মাংশের বদলে তারা শাশুক, ঘিনুক ইতুর ইত্যাদির ধরণের খাবার খায়। তাদের প্রিয় খাবার ইতুর। এই মুণ্ডারা আবার নেশা করে নিজেদের তৈরী গাজা, চোলাই, মদ, হাড়ি, গাজা, তাড়ি দিয়ে। বিভিন্ন আচার অনুষ্ঠানে তারা এইগুলো ব্যবহার করে।

পোশাক পরিষেবা:

রাচিতে তাদের পোশাক কি ছিল তা আমাদের জানা নেই। পুরুষেরা এক হাতে একটি নেংটি পরা ধাকতো। যুবকরা বাঙালীদের মত লুঙ্গি পরে কিন্তু অত্যন্ত কম দামী; যাতে কোন ব্রকম লজ্জা নিবারণ করা যায়। মেয়েদের সাম্মা গ্লাউজ নেই, শুধুমাত্র কাপড় পরে। বতুতঃপক্ষে প্রতি মানুষ কিছু একটা করে পরনের কাপড়ই তাদের সম্মল। মাঝে মাঝে ঠেঠি পরে এবং চুল বাঁধে খসা ও চুটু করে। শীত ঋতু তাদের জন্য শুবই কষ্টকর। কারণ শীতের পোশাক কারও নেই। বৃক্ষরাই সবচেয়ে বেশি কষ্ট ভোগ করে।

বাসস্থান:

সরকারী সড়ক, ভেড়ীবাঁধ, বা ওয়াপদার উচু রাস্তা কিংবা কোন মহাজনের জমিতে, খাস জমিতে এয়া বাস করছে। কোন কোন জায়গায় খাস জমি ধাকলেও তাদের নাগালের

বাইরে। কড়কের খড়ের ছাউনি দিয়ে তৈরী মাটির সারি সারি ঘর। এ ঘরে প্রবেশ করতে হয় হামাগুড়ি দিয়ে; ঠিক যেন একিমোদের ঘরে ঢোকার মতো অবস্থা। ঘরের দরজা যতটা বল্ল পরিসরের তার চেয়ে জানালা অনেক ছোট এবং হাতে গোনা দু'একটি জানালা বন্ধ ঘরে কখনো আলো বাড়াস প্রবেশ করে কিনা তা সংশয় আছে। আর এগুলো তাদের মাথা গোজার ঠাই।



আদিবাসী মুভাদের জয়াজীর্ণ বাসস্থানের একটি অংশ এবং কর্তৃত কিশোর-কিশোরী

চিকিৎসা:

মুণ্ডা পাড়ায় কোন স্বাস্থ্য কর্মীরা আসেন না; চিকিৎসায় কবিরাজ সহল। সনাতনী সেই চিকিৎসা যার উষ্ণ তৈরী গাছ গাছড়ার লতা-পাতা ও শিকড় দিয়ে। যদি কোন কঠিন রোগ দেখা দেয় বড় জোর পল্লী চিকিৎসকের কাছে যায়। এমবিবিএস ডাক্তারের প্রশঁস্ত ওঠে না; সে সঙ্গতিও তাদের নেই। তাদের প্রতি বছর উষ্ণ ও চিকিৎসা বাবদ ব্যয় পাঁচ থেকে দশ টাকা। কদাচিৎ দু'একজন উপজেলা স্বাস্থ্য কেন্দ্রে আসে কিন্তু তাদের চেহারা দেখে যখন বুঝতে পারে তারা মুণ্ডা বা বুনো তখন এদের সাথে স্বাস্থ্য কর্মীরা ভাল ব্যবহার করেন না। অনেক সময় রোগীকে এখান থেকে ফিরিয়ে নিয়ে যেতে হয়েছে। অবশেষে অনেক রোগীকে মৃত্যুর মুখে পতিত হতে হয়েছে কথাগুলো জানালেন দক্ষিণ জোড়াশিং গ্রামের রাধারানী মুণ্ডা।

স্বাস্থ্য ও পুষ্টি:

সেই মানুষগুলোর ওই জীর্ণ কুটিরের মতোই হাড় জির জিরে শীর্ণ চেহারার। অন্তি চর্মসার দেহ, পুষ্টি সম্পর্কে তাদের কোন ধারণা নেই। ডিম, দুধ, মাংশ সম্পরিমাণ মত স্বাস্থ্য যে কত কাল চোখে দেখেনি তা তারা নিজেরা বলতে অক্ষম। অপুষ্টিতে ভোগা তাদের দেহের প্রতিচ্ছবি। প্রাথমিক স্বাস্থ্য পরিচর্যা, পরিবার পরিকল্পনা, প্রজনন স্বাস্থ্য এবং ডাইরিয়া সম্পর্কে নুন্যতম জ্ঞানটুকু তাদের নেই। পানীয় জলের সমস্যা এখন দারুণভাবে দেখা দিয়েছে। সমুদ্র তীরবর্তী বনে জল লবণাক্ত; তাছাড়া ডু'গর্ভস্থ পানিতে আর্দ্ধেনিকও



সাতক্ষীরা জেলার তালা ধানার হরিগঞ্জেলার মুওদের সাথে মতবিনিময় করেন ফাদার লুইজী ও আবেরিকান দুতাবাসের জো ইলেন ফোলার

কেস্টাডি পায়ের নীচে একটু মাটি চাই

জীবনে আর কিছুই চাই না খালি পায়ের নিচে একটু মাটি চাই। যেখানে ঘর তুললে ভাঙ্গার ভয় থাকবে না। অশ্ব ভেজা চোখে কথাগুলো বলেন সাতক্ষীরা জেলার শ্যামনগর উপজেলার গাবুরা ইউনিয়নের গাবুরা গ্রামের অকিল সরদার। কথা হয়েছিল আরও অনেক লোকের সাথে তারা বললেন, গত কয়েক পুরুষ যাবত আমরা এখানে বসবাস করছি। কিন্তু এই মাটির মালিক আমরা নই। যে কোন মুহূর্তে যে কোন ব্যক্তি প্রভাব খাটিয়ে আমাদের তাড়িয়ে দিতে পারে। মাঝে মাঝে সন্ত্রাসীদের অত্যাচারে অনেকেই এই এলাকা ছেড়ে চলে গেছে। এই পাড়ায় প্রায় ৩০টি পরিবার বাস করছে। সকলেই বাদা কেটে বসতি স্থাপনের জন্য বাংলাদেশে এসেছিল। তারা সকলেই এখন সুন্দরবনের উপর নির্ভরশীল হয়ে পড়েছে। কেউ মাছ ধরে কেউ মধু সংগ্রহ করে কেউ কাঠ সংগ্রহ করে এবং কেউ গোলপাতা সংগ্রহ করেন। তারা মাসিক গড়ে এক হাজার থেকে দেড় হাজার টাকা আয় করে। শিক্ষার কোন ছোয়া লাগেনি এখানে। এই সবচেয়ে ধনী লোক ছিল অকিল সরদার প্রায় ৮০/৯০ বিঘা জমি ছিল। কিন্তু আজ তার বাঁধারও কোন জায়গা নেই। সুচতুর ব্যক্তিরা তার নাম শেষে মুওার পরিবর্তে সরদার পদবী যাগ করে জমি জায়গা নিজেদের নামে লিখে নেয়। বর্তমানে ৮০ বিঘা জমি নিয়ে মামলা লাগে। মামলার ফলাফল কি হতে পারে জানতে চাইলে তিনি বলেন ঈশ্বরই ভাল জানেন। বে আমাদের টাকা নেই এবং মামা খালুও নেই। তাই নিষ্ঠতা দিতে পারিনা। জমিগুলো দের হাতে কিভাবে গিয়েছে জানতে চাইলে তিনি বলেন আমি লেখা পড়া জানিনে। সময়ে

অসময়ে তাদের কাছ থেকে বিভিন্ন জনিষিপত্র ধার করে আনতাম। তারা বলতেন এখানে
একটা টিপসহি দে। তাছাড়া আমার যখন জমি ছিল তখন ঐ মাতৰবৰ শ্ৰীৰ মানুষেৱা আমাৰ
সাথে ধৰ্মীয় আচৰায়তা গড়ে তুলেছিল বড় মাছ, মাংস, আমাৰ স্ত্ৰীৰ জন্য ভাল শাড়ি ছেলে
মেয়েদেৱ বুবই আদৱ কৱত। কেউ কেউ আমাৰ স্ত্ৰীকে বোন বানিয়েছিল। কেউ কেউ আমাৰকে
ভাই তৈৰী কৱেছিল। প্ৰত্যেকে এসেছিল চালাকি কৱতে কিন্তু আমি বুঝতে পাৰি নাই। আমাৰ
এত বড় ক্ষতি তারা সকলে কৱবে, কয়েক বাৰ স্থানীয়ভাৱে সালিশেৱ ব্যবস্থা কৱা হয়েছে।
কিন্তু ফলাফল শূণ্য। এখন কোটে বিচাৰ চলছে। আপনাৰ কাছে আমাৰ এই মিনতি যাতে আমি
নিজৰ জায়গাতে ঘৰ বেধে থাকতে পাৰি তাৰ একটু ব্যবস্থা কৱে দিন।

চন্দনার আর গ্রামে ফিরে আসা হল না

হরিণখোলা গ্রামটি সাতক্ষীরা জেলার তালা উপজেলার নগরঘাটা ইউনিয়নের অঙ্গভূত। এই গ্রামের একপাঞ্চে বিলে মধ্যে ৩০টি আদিবাসী মুণ্ডা পরিবারের বাস। সকলেই তাদেরকে বুনো বলে ডাকে। তারা বুনো বলে শীকার করে না তারা বলে আমরা আদিবাসী মুণ্ডা। বর্তমান এই পাড়াটি সরদার পাড়া নামে পরিচিত। ভাসমান শেওলার মত মানুষ এরা। কৃষি এখানকার মানুষের প্রধান পেশা। নারী পুরুষ সকলে একতালে কৃষি কাজ করে। আশ্বিন কার্তিক মাসে ভাতের মুখ দেখতে পায় না তারা। তিনবেলা খাওয়া জোটাতে পারেনা। কোন কোন দিন অনাহারে থাকতে হয়। মাঠ থেকে শালুক তুলে সিদ্ধ করে খেত। শাপলার চেপ তুলে সিদ্ধ করে রোদে শুকিয়ে ঢেকিতে ভেনে পরে ভাতের মত রান্না করে খায়। এ গ্রামের সহাদের মুণ্ডার কন্যা চন্দনা। বয়স মাত্র পনের বছর। গত পৌষ মাসে ইরি চাবের সময় কৃষি কাজ করত। ব্রক মালিক মোঃ জাহাঙ্গীর তার বয়স ছিল ৩৬ বছর। জাহাঙ্গীর চন্দনাকে দীর্ঘদিন বিশ্বে করত। প্রলোভন দেখাতে থাকে; মাঝে মাঝে কুপ্রস্তাব দেয়। এভাবে বিরক্ত করতে থাকে। কিন্তু চন্দনা তার কোন প্রস্তাবে রাজি হয়নি। এরপর বিভিন্ন ভয়-ভীতি দিতে থাকে। এক পর্যায়ে জাহাঙ্গীর পরিকল্পনা করে রাতে জোর করে উঠিয়ে নিয়ে যাবে। এমনকি একদিন রাতে চন্দনা তার কন্যাকে রাখলে বিপদ হতে পারে। সে ভয়ে তাকে এখানে রাখ সকলে মিলে সিদ্ধান্ত নিল চন্দনাকে রাখলে বিপদ হতে পারে। সেই থেকে আজও পর্যট যাবেনা। সহাদেব নিজ কন্যাকে তার মামার বাড়িতে পাঠিয়ে দিল। সেই থেকে আজও পর্যট জন্মাত্তমি হরিণখোলার মাটিতে চন্দনা পা রাখেনি। দেখা হয়নি ঐপাড়ার বক্স বাক্সবদের সাথে চন্দনা এখন মামার বাড়িতেই আছে। এখানে আসার জন্য তার মন ব্যক্ত হয়েছে। কিন্তু চন্দনা এখন মামার বাড়িতেই আছে। এখানে আসার জন্য তার মন ব্যক্ত হয়েছে। প্রতিবেশীরা ভয় পাচ্ছে বিধায় তাকে এখানে আনা হচ্ছে না। দেখা হচ্ছে না তার পৈতৃক ভিটামাটির সাথে।

४५८

১. কেন্দ্রি মুঠো এবং তাঁর তীর-মহাখেতা দেবী, ২. দলিল সাহিত্যের দিগবলয়-মনোহর বিদ্যাস, ৩. -
 - কেন্দ্রস ট্রায়ার্ডস ডেভেলপমেন্ট, ঢাকা। ৪. সুন্দরবনের লোক সমাজ ও দেবদেবী - রফিকুল ইসলাম ৫. মাঠ পর্যায় জারি
 - পরিচাপ ৬. কম্বুনিটি ডেভেলপমেন্ট, পুর্পোর্ট-পরিচাপ ৭. ভারতের আদিবাসী ও দলিল সমাজ-গৃহপতি প্রসাদ মাঝ
 ৮. আদিবাসী।